四庫全書

子部

蟫精雋卷六

明 徐伯齡 撰

温公詞

司馬温公製錦堂春詞極纖麗予得梁溪漫志而讀之殊不似公作者豈公精華發見不得而揜詞筆負出醖藉之外然含蓄感慨一唱三嘆所謂樂而不淫哀而不傷者歟詞云紅日遲遲虛廊轉影槐陰迤邐西斜綵筆工夫難

狀晚景煙霞蝶尚不知春去漫遶幽砌尋花奈猛風過後縱有殘紅飛向誰家　始知青鬢無價嘆飄零官路荏苒年華今日笙歌叢裏特地咨嗟席上青衫濕透算感舊何止琵琶怎不教人易老多少離愁散在天涯

陶九成像賛

鐵崖賛陶九成畫像云信若納而信孚乎衆人機若杜而勇奪乎三軍經之明也傳未傳於汲冢之秘翰之古也補未補於石鼓之文人徒知其放者有以納高風於羲皇

之上又孰知其成者可以致來儀於有虞氏之君者耶

東坡捷切

宋劉貢父攽觴客子瞻有事欲先起劉調之曰幸早裏且從容蓋以杏棗李三果貫從容一藥坡曰奈這事須當歸柰蕉柿亦三果貫當歸一藥其捷切如此

陽臺柳

文潞公知成都喜行樂有飛語至京師御史何郯字聖徒蜀人告歸上遣察之李少遇謂公曰無足慮因迎謁聖徒

於漢川同郡會有妓善舞聖徒喜之問其姓曰楊聖徒曰所謂陽臺柳者少遇取妓帕題詩曰南國佳人號細腰東臺御史惜妖嬈從今喚作陽臺柳舞盡東風萬萬條命其妓歌之數日聖徒至成都頗嚴重潞公彦博一日宴聖徒迎其妓雜府妓中歌其詞以酌聖徒聖徒每為之醉事與陶穀使江南事相類詳見邵氏聞見録

漢唐番將

予觀漢武臨終欲以金日磾輔政而日磾辭以臣本降人而

朝廷托以重柄則使四方輕朝廷以為無人諒哉其忠誠也唐

契苾何力為薛萬鈞兄弟所誣太宗怒欲除萬鈞兄弟名且

以萬鈞勲爵賜何力何力辭以用蕃將而黜功臣且使四方輕

朝廷斯二人者雖異世而同心其忠誠耿乎日星至今猶生氣

凜凜也孰謂降將無仁心耶故知世未嘗無好人也噫

謝公墩

王荆公安石謝公墩詩我名公字闕

尚隨公當時有言公在

朝廷則爭新法居林下則與謝公爭墩詩話載之詳矣然其製則自唐人夫戍蕭關妾在吳西風吹妾妾憂夫一行書寄千行淚寒到君邊衣到無句法來山谷亦有鮑老當場笑郭郎闕

范周詩豪

宋遺佚范周字無外文正公希文姪孫賛善純古之子負才不羈工詩詞無意榮達安貧自樂未嘗屈折於

人所賦詩甚多時出傑句如詠懷云一瓢有道泰山重五鼎不義鴻毛輕其氣槩硉兀類如此

江東謠

平陳記先是江東謠多唱王獻之桃葉歌及大軍迎於六合鎮其水名桃葉果乘陳舡而渡竟符不用楫之讖

楊妹子

南村陶九成宗儀書史會要楊氏宋寧宗皇后妹時稱楊妹子書法類寧宗馬遠畫多其所題往往詩意關涉

情思人或譏之

蓬萊女官

徐清諱靜之蓬萊女官也卜西里王氏詩作謝體書效山谷姸妙可喜陳后山詩云蓬萊仙子補天手筆妙詩清萬世功肯效黄家元祐脚信知人厄匪天窮

稼軒二妾

田田錢錢辛稼軒幼安二妾也皆因其姓而名之俱善筆札嘗代稼軒修尺牘惸存齋曰向在鄉庠日見畫蛺

蝶小畫題曰付楊妹子梁教諭教中謂為楊皇后妹然無他左驗竟不能為之著筆後在大梁藩府見真書千文一卷題曰吳皇后仇百戶復初謂宋高宗后然亦别無實跡終亦不敢為加跋語也今見宗儀此集始有以得其實云已上凡三條

洪内翰妾

宋洪内翰邁有妾名翠翹善墨竹自題曰翠翹戲筆字畫婉眉程大昌題詩云戲作風枝斜再惱玉堂夢

清平樂

豹隱紀談載有妓趙庭陳狀石次仲因作清平樂詞云醉紅宿翠髻嚲烏雲墜管是夜來不得睡那便今朝早起　春風滿搦腰肢階前小立多時恰恨一番風雨想應濕透鞵兒流麗可愛

鐵崖祭文

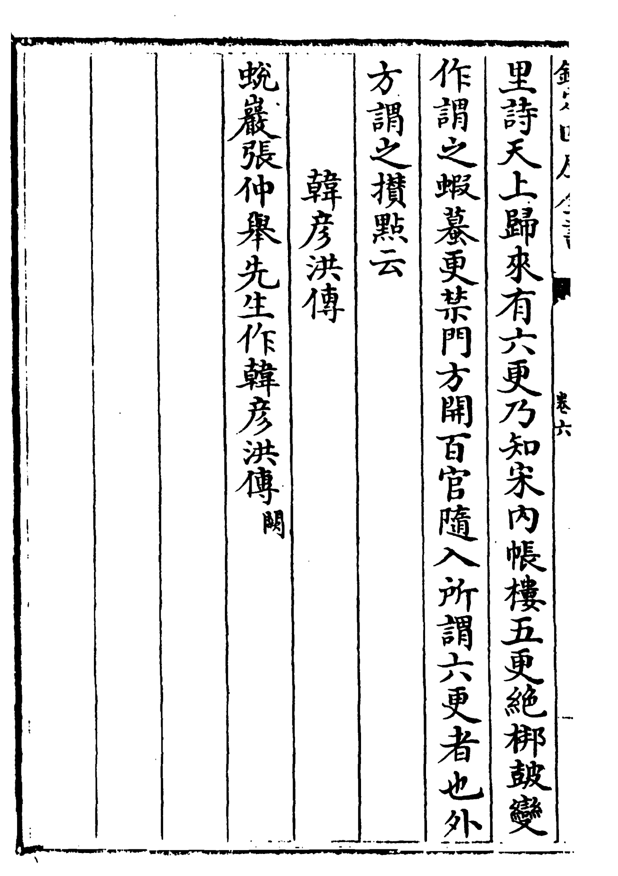
楊鐵崖廉夫送釋鎮靜菴住倪峯有云雨花臺上碧雲合清唳亭前白鶴歸靜菴首肯曰老鐵十四言大勝山

門一疏既而靜菴死公往弔祭之舉舊詩案詠曰天寒白鶴歸今其何往日暮碧雲合招之或來尚饗又祭沙湖金母文終篇曰白闕

如生定悽語也

六更

瞿存齋歸田詩話載汪水雲詩敘亡宋事云亂傳籌殺六更之句初疑六更之説後見豹隱紀談載楊誠齋萬



里詩天上歸來有六更乃知宋內帳樓五更絶梆鼓變作謂之蝦蟇更禁門方開百官隨入所謂六更者也外方謂之攢點云

韓彥洪傳

蜕巖張仲舉先生作韓彥洪傳闕

然財人心果可死乎此亦蛻巖先生之作也周月西傳事同王粥故不録云

擬老饕賦

蘇文忠公有老饕賦近有其為擬老饕賦雖近俳諧亦有所刺云賦曰齒刺唇揺心煎腹熬常眼落於鐺銚每

動情於厨庖晨之興也掃半椀之豆粥飡數甑之雪糕時方凜也盪三百之卯酒圖一朝之酶酶方投箸而捫腹一噯腐而心嘈嗟夫物理豈消兮幻體有漏人情可却兮賓席難逃海味之去酒也而實於小器非肉之不飽也而尤便平聲於大蝛蟹團臍而巨殼魚帶子而多膠遇若人於春臺饗東家之大豪萟新舊宜於合和而生熟與於烹庖飲福者則必覆盞歠醢者亦嘗哺糟每嘗遍於市食終莫及於家殽切緣孟嘗之門多喜不速之客

大抵劉伶之宴悉尊洪量之豪易索得於需豐物可足於蠐螬故先生之願遊者綺席深不戀乎綈袍利背尖頭兮深鄉鄙之吉凶尋香逐氣兮裒醵金以遊遨既盍簪而發笑何淨盤而見嘲先生嘲笑而尋起東廝而上弟右見童淵稿簡贅筆云

詩關風教

華亭張東海汝弼先生善草書由成化丙戌進士歷官郎署晚任江西南安守嘗有詠宋史二詩云女中堯舜

豈虛名惜也垂簾月晝明後世春秋誰秉筆應將斧鉞
示儀刑真史鉞也又云一枝薜荔二千銀買得中原萬
里塵縱有龍鱗與風雨不知艮嶽屬何人有黍離之悲
又梅嶺聞鷓鴣云曉行梅嶺鷓鴣啼草樹荒凉路欲迷
莫道哥哥行不得馬蹄南北又東西有一唱三嘆之餘
意時有妖人王臣以左道媚中貴得授錦衣千戶以採
藥為名請以中貴偕出川廣直隷兩浙等處買辦民不
堪命而藩臬巡鎮大臣皆不敢誰何有司承迎奔命不

暇尤且百般掯索科歛財物及回為各巡鎮守令交章飛劾而科道併彈於是憲皇天威震怒斬首傳詣其所歷地方梟示嗚呼其惡報之著耶東海初至南安適聞其事作詩曰過嶺囊箱下瀨船丁夫晝夜少安眠薄田蕩盡猶輸稅惡客時來橫索錢窮髮東南皆赤子舉頭西北是青天不才無計甦民困食祿乘軒自赧然凡此皆有關風教

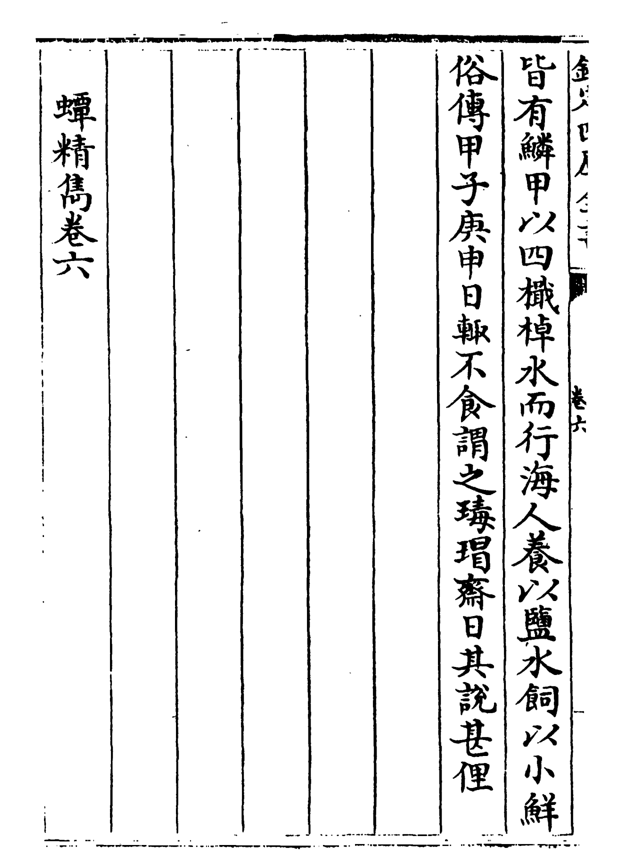
聶東軒

景泰間臨川聶東軒大年分教吾杭仁和邑庠書法為當時獨步而詩尤工人得片紙隻字不啻聯珠合璧嘗作湖上送友人詩云秦人鞭石揮雷斧日車䨓動扶桑樹至今海眼塞不盡留與遊人載歌舞冷泉一派東南奔雲影倒侵玻璃盆魚鱗蚌鷸粲可數菱芡蒲荷奚足論吳儂廿向吳中老相逢只説西湖好二八紅粧陌上花春風競鬬湖邊草太平官府不索錢壚頭酒徒多醉眠輕舟短棹唱歌去紅鯉吹花銀浪圓薄宦錢唐凡兩

度玉驄慣識西湖路緑酒從來不用賒黃鸝也解留人住青衫白髮興悠悠無限詩情付水漚却憶長公多感慨未容白傅擅風流送君湖南歌此曲楊柳飛花春酒熟他時何處最相思湖上年年春草緑他作卒稱是

瑇瑁

宋范石湖成大桂海虞衡志瑇瑁形似龜鼊背甲十三片黑白班文相錯鱗差以成一背其邊裙襴缺齧如鋸齒無足而有四鬣前兩鬣長狀如檝後兩鬣極短其上



皆有鱗甲以四檝棹水而行海人養以鹽水飼以小鮮
俗傳甲子庚申日輙不食謂之瑇瑁齋日其説甚俚

蟫精雋卷六

蟫精雋卷七

明 徐伯齡 撰

辯水仙

宋楊廷秀萬里題千葉水仙花自序云世以水仙為金盞銀臺葢單葉者其中真有一酒盞深黃而金色至千葉水仙其中花片捲雜密綈一片之中下輕黃而上淡白如深一截者與酒杯之狀殊不相似而千葉者乃真

水仙云詩云燕葉葱根兩不差金鋌風味獨清嘉薄揉肪玉圍金鈿淺染鵞黄剩素紗臺盞元非千葉種平容要是小蓮花向來山谷相看日知是他家當自家

壽光先生傳

任松卿壽光先生傳壽光先生名鑑者西蜀人父同嘗輸作尚方其母范氏夢明月入懷同曰此奇徵也吾爲爾成之後遇祝融氏爐中得煉養術神光滿室彌月不散果生鑑鑑生未有識察會頁局仙人從代來見鑑奇

曰此不迎不將應物而不藏者乎命以金膏塗頂玉水洗胷鑑遂光明善照人之妍醜皆受鑑鑑亦不少假借毫髪無隱對之者衣冠必肅武帝初待詔建章宫帝將御冕而朝羣臣召鑑侍帝改容臨之賜錦裀玉匣進為玉臺郎時方置大長秋以鑑賜貴人陳氏氏自得鑑益自修飾容儀絶國遂冊陳氏為皇后皇后受冊已謝曰妾待罪後宫不能自媚陛下以鑑賜妾妾膏沐必對鑑今妾以色承恩鑑之力也乞封鑑如儀乃封鑑容成侯

賜錦裀如故后立十餘年挾婦人媢道覺女子楚服棄市相連者三百餘人賜册皇后上璽綬罷退長門宫鑑懼毀求容平陽主家謳者衛子夫善鑑帝祓霸上還過主家所侍良家女皆不悦獨悦子夫得幸軒中入為皇后后不引鑑不敢侍上上知鑑能飾后容出入不疑加賜五龍五緩后立三十八年與戾太子擅發兵誅江充朝廷大怒執金吾劉散奉册收皇后璽綬后自殺帝乃制詔御史容成侯鑑克明喜飾置闕　物後宫賴之然

二后實危朕而鑑不察反飾置之雖好色必惡心朕幾中焉夫能察人之形而不能察人之情能飾人之容而不能飾人之心容成侯何以自明遂廢棄民間晚號壽光先生太史公曰古公亶父周之初也鑑豈其裔歟胄中不正眸子眊焉鑑豈不善察者飾置之過帝甘心焉以貌取人罪鑑誤矣松卿名士林字宗實鄞江奉化人生宋理宗寶祐癸丑歿元武宗至大己酉以文名兩浙間為趙子昂鄧善之諸公所知嘗授生徒於杭開元宮

云

幕士評詞

予過南蘭陵於友人處獲見王灼碧𨓍漫志中載東坡玉堂有幕士善謳因問我詞比柳詞如何對曰柳郎中詞只好十七八女孩兒執紅牙板唱楊柳岸曉風殘月學士詞須關西大漢執鐵板唱大江東去公大笑闕

禁釀

元羅志仁禁醸詞名木蘭花慢云漢家糜粟詔將不醉飽生靈便收拾銀罌當壚人去春歇旗亭淵明權停秫徧人間暫學屈原醒天子宜呼李白婦人却笑劉伶提壺盧更有誰聽愛酒已無星想難變春江葡萄醸緑空想芳馨温存鸕鷀鸚鵡且茶甌談對晚山青但皓秋風魚夢賜酺依窩波冥　鐵崖亦有詩云三月皇都酒禁酤山禽空自喚提壺煙生陸羽新茶竈塵滿黃公舊酒壚月下不須攜妓飲花前何必倩

人扶滿朝多少賢卿相盡學醒醒楚大夫命意相同云

楊眉菴詩

眉菴先生楊孟載基洪武初任山西按察使為吳下詩宗與太史高季迪啓潯陽張來儀羽記室徐幼文賁皆齊名時稱高楊張徐語極纖麗其詠春水春草二詩尤膾炙人口春水詩云溶溶漾漾欲平橋知是巴江雪盡消紅雨落花來滚滚緑煙芳

草去迢迢沅湘已没鷗邊渡溢浦新添鷺外潮向晚漁郎走相報大家齊上木蘭橈春草云嫩緑柔藍遠更濃春來無處不茸茸六朝舊恨斜陽裏南浦新愁細雨中近水欲迷歌扇緑隔花遥襯舞裙紅平川十里歸人晚無數牛羊一遂風又有句云柳花嫩如鵞破殼蘚痕斑似鹿辭胎又云尚短柳如初折後已殘梅似半開時其精妙工緻奪化工之功大率多此類也其詩餘尤工云

盜犬賦

費袞梁溪漫志宋滕達道未遇時與諸生講學於僧舍主僧出諸生夜盜其犬而烹之事聞有司欲治其罪滕公為丐免守素聞其能賦因諭之曰能為盜犬賦則將釋之滕即口占其辭惟僧不淨犬也宜偷徹藍宮之夜吠充絳帳之晨羞既欲思於實腹遂乃設於空喉餅餌引來猶掉續貂之尾索綯牽去難回顧兎之眸守大笑即置不問

遺山妹

元遺山好問之妹為女冠文而艷張平章當揆欲娶之使人囑遺山遺山辭以可否在妹妹以為可則可張喜自往訪覘其所向至則適自手補天花板輟而迎之張詢近日新作應聲答曰補天手段暫施張不許纖塵落畫堂寄語過簾雙燕子移巢別處覓雕梁張悚然而出

三惡圖

張光弼號一笑居士元江浙省員外後居苗帥楊旺扎勒帳下有時名嘗見其題劉耀卿畫三恶圖詩云石門激浪雪無迹松下瀑流雷有聲百折狂瀾雖是險人心方寸最難平雄渾有味集中不載因為録之

邵菴屏上對

道園虞邵菴先生集未達時魯齋許文正公衡延置家塾而先生落魄不覊日出遊公每至塾諸生輙曰先生出矣公患苦之常宛轉為先生言已而如故一日題對

句於先生卧屏間云日日嬉遊知虞公之不可諌葢用
孟子全語抵暮先生回已被酒大醉視屏間對即拔筆
書於右云朝朝絮聒何許子之不憚煩似若天造地設
何其捷切如是耶

重疊金

舊見唐人一詞行雲流水一句含情深妙昔虞邵菴示
人作詩法以打起流鶯兒莫教枝上啼啼時驚妾夢不得
到遼西予於此詞亦然詞云薔薇帶露珍珠顆美人折

向庭前過含笑問檀郎花强妾貌强檀郎若相惱畨道花枝好一向發嬌嗔碎挼花打人益菩薩蠻也一名重疊金

中原音韻

北樂府用字皆北音與沈休文所傳四聲韻不同盖地居土中為陰陽之所和會五方之雜億兆之廣擇其通者曰中原正語取四海適中天下同聲而無滯者也其音有平上去三聲而無入聲其入聲字皆附派入三聲

之內燕山卓從之作中州韻為志亦勤矣惜其所收不能什百四方未解之音使後學莫知適從至如秉持之秉克己之克肉食之肉皆不見錄未得為成書也若夫瓊林雅韻則其收尤駁雜以南音謬戾可憎詞人病之元高安周挺齋德清復作中原正韻較前為勝然其間猶有未能盡善者試有一二言之至若握雨携雲之握詞中多用如握手握霧拏雲掌握一握握筭之類韻旣不收音從曷得令之謳者往往無定音伍或音襖又有

音烏買切者至如曹大家之家音姑漢雋明釋何為稱不敢收而遂棄之況三聲既定又言聊以廣其押韻為作詞而設然呼吸言語之間還有入聲之别嗚呼既定中天下之音何方語市言之可證也今京師之人呼客讀如怯以往為網而反以遺忘之忘為旺寧能從之乎既又譏時人呼龐涓為龐堅淵明為烟明非矣而未免懸絶為㬵絹帛之絹為建其能盡變之乎蓋以理推則天下之音無適不可耳徒以耳目為異同胡能得四方

之正乎今南人呼府縣之縣為眩健羨之羨為旋去聲月桂之桂為寄季孟之季為巨指揮之揮為吁亦可以言語呼吸為證耶歡娛之娛六書即古唐虞字今與提撕音嘶騂音星色字咸誤於世久矣而德清乃謂從旁讀亦無害而又譏騂字之謬噫均之以偏旁之讀何獨騂乃異於娛撕哉是可笑也驚嚇之嚇不收齊徽與黑字同音而入皆來作蟹刀槩之槩不收戈禾而與蕭豪叶作炒城郭之郭不收戈韻而亦從豪作稿則棺槨之槨讀為

棺稿可乎然又凡例不縝考據未盡乃從而文之云字有不可施於詞之韻脚不能盡收毋譏其不備葢雖其字不可施之押韻其不可施於詞語中乎既入詞語寧可不知其讀作何音歟又是書既成陰陽有字固然矣墨本乃以一字又有陰陽之分既而自亦難掩復設飾詞謂云友朋索之難卻已寫數十本散之江湖當時慮為圖利之徒盜刊非我有也故以此混之此言豈公天下之心歟是其矛盾可見矣沈約為吳興語言固無佚

語而已德清乃欲為人轉其喉舌換其齒牙其抑難乎爾焉惟其選定四十詞中有精粹者予故重為錄出二十五章併外附撥不斷一章共二十六章以備賞音者鑑之云

挺齋妙選

仙呂寄生草　長醉後方何礙不醒時有甚思糟醃了兩箇功名字醅渰了千古興亡事麴埋了萬丈虹霓志不達時皆笑屈原非但知音盡說陶潛是　雙鴈兒

洞賓出聖超凡本有神仙一抹絛九陽巾君是真人

一半兒　自將楊栁品題人笑撚花枝比較春輸與海棠三四分再偷匀一半兒臙脂一半粉　金盞兒　據胡床對瀟湘黃鶴送酒仙人唱主人無量何妨若捲簾邀皓月勝開宴出紅粧但一樽留墨客是兩處夢黃粱

中吕迎仙客　雕簷紅日低畫棟彩雲飛十二玉闌天外倚望中原思故國感慨傷悲一片鄉心碎　謁金門　早霞晚霞粧點廬山畫仙翁何處煉丹砂一縷白

雲下客去齋餘人來茶罷嘆浮生指落花楚家漢家做了漁樵話

普天樂

浙江秋吳山夜愁隨潮去恨與山疊鴻雁來芙蓉謝冷雨青燈讀書舍怕離別又早離別今宵醉也明朝去也留戀些些

喜春來

閒花醞釀蜂兒密細雨調和燕子泥綠窗蝶夢覺來遲誰喚起簾外曉鶯啼

滿庭芳

知音到此舞雩點也修禊羲之海棠春已無多事雨洗臙脂誰感慨蘭亭古紙自況吟桃扇新詞急管催銀字哀絃玉指忙過賞花時

十二

月堯民歌　自別後遥山隠隠更那堪遠水粼粼見楊柳飛綿衮衮對桃花醉臉醺醺透内閣香風陣陣掩重門暮雨紛紛　怕黄昏忽地又黄昏不銷魂怎地不銷魂新啼痕壓舊啼痕斷腸人憶斷腸人今春香瘦幾分縷帶寛三寸　四邊静　今宵歡慶軟弱鶯鶯可曾慣經欵欵輕輕燈下交鴛頸端詳看可憎好殺無乾淨　醉高歌　十年燕市歌聲幾點吳霜鬢影西風吹老鱸魚興晚節霜榆暮景　南呂四塊玉　買笑金纏頭錦

得遇知音可人心怕逢狂客天心沁紐死鶴劈碎琴不害磣　正宮醉太平　人皆嫌命窘誰不見錢親水晶丸入麮糊盆纔粘拈便hide文章糊了盛錢囤門庭改做迷魂陣清廉貶入睡餛飩葫蘆提倒穩　塞鴻秋　腕冰消鬆却黃金釧粉脂殘淡了芙蓉面紫霜毫蘸濕端溪硯斷腸詞寫在桃花扇風輕柳絮天月冷梨花院恨鴛鴦不鎖黃金殿　商調山坡羊　雲鬆螺髻香濕鴛鴦被掩春閨一覺傷春睡柳花飛小瓊姬一片聲雪下

呈祥瑞把團圓夢兒生喚起誰不做美呸却是你　梧葉兒　别離易相見難何處鎖雕鞍春將去人未還這其間央及殺愁眉淚眼　越調天淨沙　枯藤老樹昏鴉小橋流水人家古道西風瘦馬夕陽西下斷腸人在天涯　恁闌人　花陣輸贏隨慢生桃扇炎凉逐世情雙郎空藏瓶小卿一塊冰　塞兒令　烟艇閒雨蓑乾漁翁醉醒江上還啼鳥關關流水潺潺樂似富春山數聲柔艣江灣一鉤香餌波寒回頭觀兎魄天憶放魚竿

看流下蓼花灘　雙調落梅風　金刀利錦鯉肥更那堪玉葱纖細若得醋來風韻美試嘗著這生滋味　凌波仙　一聲梧桐一聲秋一點芭蕉一點愁三更歸夢三更後落燈花碁未收嘆新豐逆旅淹留枕上十年事江南二老憂都到心頭　慶東原　參旗動斗柄那為多情受用些兒箇　殿前歡　醉歸來入門下馬笑盈腮笙歌接至朱簾外夜宴重開十年前一秀才黃虀菜打熬做文章伯江湖氣槩風月襟懷　賣花聲　細研

片腦梅花粉新剝真珠荳蔻仁依方修合鳳團春醉魂清爽舌尖香嫩這孩兒那些風韻　其撥不斷另附於後云

女婦能詩

春渚記聞建安暨氏女子十歲能詩人令賦野花詩云多情樵牧頻簪髻無主蜂鶯任宿房觀者雖加驚賞而知其後不保貞素竟更數夫流落而終與毘陵女子詠破錢相同破錢詩云半輪明月掩塵埃依稀猶帶開元

字想得清光未破時買盡人間不平事又有詠文君詩云當時曾笑卓文君豈信絲桐解誤身今日未彈心已亂此身元自不由人詩話謂雖有才致非女子所宜又南宮縣君錢氏詩云士悲秋色女懷春此語由來未是真倘若有情相眷戀四時天氣總愁人意亦相同云

天香引

輟耕録載道園虞邵菴伯生先生於揭曼碩學士奚斯家賦三謁草廬圖天香引隅字一押韻以爲至難且稱

先生之才爲不可及暇日遊湖上登孤山和靖祠復於
粉牆上得一闋亦其體也其詞云至當時林氏山祠驛
使何之取次南枝飄潰臙脂蕉斯故紙抑死荒絲志寒
澀雄雌鷺翅參差母子鸕鷀撚此吟鬚彈指歌詩勸爾
金巵何事嗟咨後友人復以一闋來竟不用他字疊韻
而成尤出奇外一等詞云護吾廬綠樹扶疎竹塢獨居
舉目須臾鷺宿芙渠烏居古木鳧浴菰蒲夫語婦壺沽
綠醑主呼奴釜煮鱸魚俗務俱無布素粗服書屋讀

書蔬圃鋤蔬中原正音緑讀如盧竹如主獨音都吾切目如慕宿音思主切木如暮浴如裕俗音須如切屋音五故切讀與獨同𧫒與緑音同葢盡以一屋二沃收入魚模相叶故也惜不知作者名字此詞在雙調即古夾鍾商本名折桂令又名蟾宫曲詞人多命名天香引云

荆公字謎

雞肋編載王荆公安石作字謎云兄弟四人兩人大音墮

一人立地三人坐家中更有一兩口便是凶年也好過
蓋儉字也又云親兄弟日日昌堂兄弟木目相親兄弟
火火炎堂兄弟金令鈐又云掘地去土添水成池又云
寒則重重疊疊熱則四散分流兄弟四人下縣三人入
州在村裏只在村裏在市頭只在市頭蓋言點也又婦
字謎左七右七横山倒出又云一人姓任名忍販金與
錦將過潼關時方禁金與錦不得過關關吏遮之任懇
求欲入吏云法重難從但君自入關而貨不得進乃書

報云任忍入金錦禁急又錢氏私記荆公舉酒令字謎云四口盡皆方十字在中央若做田字商不是杜家郎蓋圖字也

王劉互譏

王銍默記云劉貢父攽與王介甫安石最爲故舊荆公嘗戲折貢父名曰劉攽不直一分文貢父復戲折荆公名曰失女便成宕無宀音綿真是妬下交亂真如上交誤當宁荆公大慙而心銜之

蟫精雋卷七

蟫精雋卷八

明　徐伯齡　撰

雨窻翁生誌

元葉雨窻為宋文康公曾孫篤學力行坦夷曠達天歴二年三月將終自著墓誌云雨窻居士姓葉氏系出括蒼名志信字伯遜一字誠之雨窻則其寓室也七世祖諱仲宋進士仕東都為御史職直龍圖閣贈銀青光禄

大夫入元祐劉摯黨籍嘗持漕節浙西因家錢唐四傳至文康公居嘉興遂為嘉興人文康諱時淳熙甲辰甲科進士仕至吏部尚書龍圖閣學士光禄大夫致仕贈開府儀同三司文康之子諱德潁宋宣義郎監行在編佑局門贈朝散郎朝散之子諱隆禮淳祐丁未進士仕至朝奉大夫直寶文閣知紹興府浙東安撫實居士之曽祖考祖考考也居士生於寶祐丁巳十月六日死於天歴己巳三月某日壽七十三初議娶新安汪氏樞密

勅之五世孫未成禮而死遂娶戴氏子男二人節性成
性孫已生者男女六人於是戒其子令從葬於湖州烏
程縣逸村之吳感山寶文公之墓居士寶文側室之子
夙喪其父事嫡母盡禮幼穎悟能讀書德祐乙亥以隂
補將仕郎頗有志於世不能生產作業拙於趨媠中遭
兵變生計蕭然浮萍淪落者三十餘年瓶無儲粟裕如
也晚歲以所傳父師者與諸生講習避世客食粗若得
計所學益進而請業者益衆時呌號託興於詩文藁曰

話雨殆有感於剪燭巴山之句耳噫嘻至元丙子以來方厭文事且無貲遂不能以身顯嘗分教嘉興邑庠不久棄去追延祐甲寅朝廷始以儒科取士而病且老矣其亦顔駟馮唐之流歟其命也夫其生也無名其死也不足以辱當世大手筆遂自敘以納諸壙天歷二年三月吉日雨𢚩居士自誌予惟人多以死自諱而雨𢚩不忌其於死生之際了然矣

讀史

存齋瞿先生宗吉讀秦紀五絶云十二金人製造奢銷除兵革靖邦家如何更有龍泉劒留與高皇斬白蛇六籍焚來道不傳驪山宮殿與雲連可憐三月咸陽火猶帶書坑未冷烟役重勞民古未聞南修北築事紛紛宜教四海寃愁氣化作芒碭五色雲海上傳聞五色芝扁舟採訪去無期君王更得長生術只恐臣民靡孑遺厚葬徒開卜地靈酸風吹送鮑魚腥驪山縱有千年土銀鴈金鳧可久扃識見高遠非後學所能窺其涯涘又金

陵懷古云天星初報圻中台又見浮江五馬來虎踞羣
山扶日月龍飛雙劒化風雷諸公競墮新亭淚遺老猶
興故國哀千里來遊携鐵笛月明吹上鳳凰臺黄旗紫
蓋氣横天南渡開基不偶然一著戎衣功未集倒持手
版事堪憐傳聞鐵鏁沉江底不見金戈到塞邊王謝功
名只如此至今遺恨滿山川神州沉陸不勝悲三窟經
營計亦奇事去秪須阿堵物國亡正坐寧馨兒景陽赴
井難逃禍同泰為奴不救飢滿眼山川只如舊千年覆

轍自相隨漠漠長江起白波東南天險誤人多金蓮笑
翫中庭步玉樹愁聞別院歌夜月樓臺留鳳輦春風羅
綺繞鸞坡只今勝地皆塵土草合離宮長薜蘿虎踞龍
蟠古帝州英雄爭奪幾時休地連吳楚川原壯水下荆
揚晝夜流風景不殊悲作客江山信美倦登樓防身一
劍勞藏取莫遣光芒射斗牛又題明皇閱馬圖云沙苑
春回草色濃圉人太僕各言功驊騮不似青驪穩能載
君王到蜀中又題宣和畫鶴云道君慕道樂逍遥貪畫

仙禽早罷朝㕔事龍沙為客日不騎一隻上神霄可謂拔鯨牙而浥天漿者矣

獃子

蘇杭間呼癡人為獃子杭人又名憧呆玉篇都來反心病也諺又有云阿臺雨落走進屋裏來因讀程泰之演蕃露鄭獬字毅夫守江陵作楚樂亭記有頌云我是蘇州監本獃與爺祝壽獻棺材近來髣髴知人事雨落還歸屋裏來獃亦作騃俗作呆字云

詩謎

宋元祐間士大夫好事者取達官姓名為詩謎如雪天晴色見虹蜺千里江山遇帝畿天子手中持白玉秀才不肯著麻衣謂韓絳馮京王珪曾布也虹北人謂之虹音絳又音扛字去聲也又取古人名而傳以今事如人人都戴子瞻帽君實新來轉一官門狀送還王介甫潞公身上不曾寒謂仲長統司馬遷謝安石溫彥博也

唐宮詞

國初顧仲瑛號玉山樵者江南巨室也工詩詞與鐵崖楊先生廉夫遊時相倡和其學也贍而氣也充其聞也博而詞也當嘗和鐵崖唐宫詞十首次韻雄渾沉著不減玉溪生其一天寶雞坊寵賈昌宫中蝴蝶滿釵梁錦棚晝浴天驕子絳節朝看王大娘芍藥金闌開内苑葡萄玉盞酌西凉月支十萬資臙粉獨有三姨素面粧其二蓮花池畔水風凉玉竹迴文寶簟光貪倚畫屏看翡翠誤開金鎖放鴛鴦輕綃披霧夸新浴墮髻敧雲衒晚

粧笑指女牛私語處長生殿下月中央其三五色卿雲
護帝城春風無處不關情小花靜苑偷吹笛淡月閑房
背合箏鳳爪擘柑封細合龍頭瀉酒下瑶罌後宫學做
金錢會香水蘭盆浴化生其四龍旗孔蓋擁高幢步輦
追隨幸曲江鳥道正通天上路羊車直到竹間窻桃花
柳葉元無恨燕子鶯兒各有雙中貴向人言近事風流
陣裏帝先降其五祕閣香殘日影移燈分青玉刻盤螭
琵琶鳳結紅文木絃索蠶繅緑水絲金屋有花頻賭酒

玉枰無子不彈棊傳宣趣發時時使南海今年進荔枝其六近臣諧謔似枚皐侍宴承恩得錦袍扇賜方空描蛺蝶局看雙陸賭櫻桃翰林醉進清平調上苑新呈玉色醪密奏君王好將息昨朝馬上打圍勞其七虢國朝來不動塵障泥一色綉麒麟朱衣小隊高呵道粉筆新圖徧寫真寶雀玉蟬簪翠髻銀鵝金鳳踏文茵自從羯鼓催春後不信司花別有神其八五王馬上打毬歸羸得宮花獻貴妃樂送閤門邊奏少裯因臺寺諫書稀侍兒

隨幸皆頒紫骰子蒙恩亦賜緋姊妹相從習歌舞何人
能製柘黄衣其九新製霓裳按舞腰笑他飛燕怕風飄
玉蟾倒卧蟠條脱金鳳斜飛上步摇雲母屛前齊奏樂
沉香火底坐吹簫只因野鹿銜花去從此君王罷早朝
其十宫衣窄窄小黄門躑躅初開賜縹盆夜月不窺鸚
鵡塚春風每憶鳳凰園愛收花露消心渴怕解金訶見
爪痕只有椒房老宫監白頭一一話開元

望江南

宋王齊叟字彦齡懷州人高才不羈為太康掾官嘗作青玉案嘲帥又賦望江南譏監司監司大怒責之彦齡斂板向前應聲答云某居下位常恐被人讒止是曾填青玉案何曾敢做望江南請問馬都監時馬都監者適與彦齡並坐馬惶恐亟自辨數既退詰彦齡曰某實不知子乃以某為證何也彦齡笑曰且借公趂韻幸勿多怪所言則又望江南也

葉龍溪詩

龍溪葉廣居字居仲號自得齋宋文康公秀發六世孫雨窗居士之孫也元末為江浙儒學副提舉嘗與楊鐵崖相往來倡和鐵崖素重其為人嘗擬黃庭經贈醫師方氏云我有中庭元元根總攝百氣超乾坤吸嘘自解通崑崙萬神寂寞綿綿存中有一物光燉燉化為真人朱冠褌手執赤符如瓊璘是中實為玄牝門三彭潛伏守其閫峯名天柱五嶽尊千巖萬壑手可捫南離北坎無衝奔黃媪為媒掌其婚是中有語約不煩子能守之

可與論慎勿適越北其轅伏其盧內尋真源方君之居
近五雲幽關夜閒常氤氳放之六合空無垠下視濁世
癃痼繁以妄易妄何紛紜鍼砭可磨艾可焚能經上與
陀扁倫閶闔朝啓覲軒轅戔戔玉帛臨邱園又行吟詩
云竹裏行雲秋氣清練巾葛屨稱柴荆歲華擾擾鬢毛
改勛業休休髀肉生龍馬鳳凰為世瑞螽斯蟋蟀趣時
鳴南山有豆鋤堪荷肯向屠沽托姓名又雨晴偶成云
白苧衣裳冰雪容沈郎多病怯東風陽城久拙征科政

尹鐸新戍保障功滄海樓船何渺渺崆峒小麥自芃芃
腐儒自笑憂時切屢過田翁卜歲豐題宋徽宗畫墨竹
云承平天子玉為顔艮嶽秋風竹淚斑丹鳳不歸雲萬
里空留翠影落人間又回文詩云紅燭淚銷香篆小扇
羅如月晚庭空風簾繡捲初醒酒靜院凉生水閣東又
小遊仙云玄圃風多六月凉繞堤瑶草散天香偶隨阿
母驂鸞去先得金莖玉露嘗秋到銀潢灝氣分露華凉
透六銖裒神官准備驅靈鵲踏破中天五色雲十二瓊

樓掩翠扉桂花新自月中移雙成未識齊州路控得蒼龍不敢騎月輪初上海波青縹緲重城夜不扃琪樹晚風吹酒醒自裁雲葉寫黄庭學富詞古深造陶柳門庭所謂雅人之詞典以則歟有自得齋集一卷

因事感慨

玉笥張思廉憲和鐵崖宋宫觀潮圖詩自序云至正二十年秋八月既望自姑蘇來雲間寓延慶方丈雲谷講師出宋宫觀潮圖徵詩嘗記父老言宋亡時丞相巴延

駐師沙上潮不至者三日又記庚午歲七月十四日曉
有雷自北高峯飛至故宮塔頂火不滅者二日撫卷憶
舊不覺慨然為賦七言長詩一首 適宋仲温至遂命書
之詩云磁州夜走泥馬駒卧牛城中生緑燕炎精炯炯
照吳會大築錢唐作汴都玉殿珠樓連翠閣七寶簾櫳
敞雲幕生移艮嶽過江南不數東京舊歡樂茂樹盤盤
迷緑雲龍飛鳳舞峯巒奔玉牀下壓大江小海水正入
東華門門外木犀花可數紞紞靈鼉振天鼓海門一線截

江來雪壁銀城畫飛舞吳商楚賈千萬艘黃龍戰船頭尾高豈無海道走中土長驅逐北乘風濤烟霧蒼蒼遶城郭屋瓦魚鱗互參錯百萬驕民事醉醺坐使中原厭羊酪因循六帝不復讐西風八月凭江樓攢宮人飲白骨恨洪波不洗青衣羞邦基剗盡師臣逐軹道人稀子嬰哭繡胷文頸踏浪兒反首誰能報君辱廟子沙頭卓大旗天吳縮頸不敢馳行人指塔話楊璉三十六宮秋草腓雄渾感慨言宋之君臣偷安一方竟終不振令人

不勝黍離華表之感斗南胡虛白亦有詩云月殿雲窻
倚碧霄江聲雷動海鮮橋如何邊將屯師處三日錢塘
不見潮言天意也感慨深矣

圓夢

李德裕次柳氏舊聞言安祿山之叛也玄宗匆遽播遷
百官有司多不知之黃幡綽亦陥賊中及將復賊黨就
擒幡綽被拘至行在上素憐其敏捷釋之有於上前曰
黃幡綽在賊中與賊逆圓夢皆順其情而忘陛下積年

之恩寵禄山夢見衣袖長忽至階下幡綽曰當垂衣而治禄山夢見殿中槅子倒幡綽曰陛下革故從新推之多此類也幡綽曰臣實不知陛下大駕蒙塵赴蜀既陷在賊中寧不苟悅其心以脫一時命今日得再見天顔臣與大逆圓夢必知其不可也上曰何以知之對曰逆賊夢衣袖長是出手不得也又夢槅子倒者是糊不得也以此臣故先知之上大笑而止

李斯

世傳難將一人手掩得天下目往往行諸語言而莫知所從來蓋曹鄴詠秦丞相李斯詩也鄴讀李斯傳有詩云一車制三轂本圖行地速不知駕御難舉足成顛覆欺暗尚不然欺明當自戮難將一人手掩得天下目不見三尺墳雲陽草中綠鄴可謂知道者矣斯尚何足責哉嗚呼君以此始亦以此終其斯之謂歟

秋蟲三諫

國初記室徐幼文賁能詩聲著吳下偕高太史啓楊憲

使基張太常羽齊名時稱四詩宗嘗賦秋蟲三詠以自諷其秋螢云龍舟一去汴河東空吐餘光草露中此夜不堪秋寂寞景華宮殿已西風秋蝶云花間心事已蹉跎過却青春恨較多賴有黄花相慰藉不知風雨又如何秋蟬云愁斷齊奴一寸心誰知青女怨尤深長吟莫戀宮門柳黄葉秋風自不禁其感慨之意見於言外抑生值元末亂離之際激憤而然耶

老冰

宋劉貢父為中書舍人一日朝會幕次與三衙相隣有二帥出軍伍看一水晶茶盂傳玩良久曰不知何物所成瑩潔如此貢父隔幕謂之曰公豈不識此是多年老氷耳

殿後書事

宋宛陵梅都官聖俞殿後書事和范忠宣純仁詩云天子尋常幸直廬裏頭宮女捧雕輿紅泥已賜春醅酒黃帕曾經御覽書林果鳥應銜去後燕窠蟲有落來餘禁

中事事能傳詠播在人間不是虚紫陽方回批云老杜云戶外昭容紫袖垂則知唐之外朝有宫女引朝儀聖俞云裹頭宫女捧雕輿則知宋之内庭以宫女直輿不惟詩好可備故事作一對也此乃和純仁殿中雜題三十九首之一且如前聨紅泥巳賜春醅酒黄帕曽經御覽書豈不勝王建黄帕蓋鞍乘了馬紅羅纒項鬬回雞嗚呼建詩卑弱今不取

鴂字

東坡聞荆公字説新成戲曰以竹鞭馬爲篤以竹鞭犬有何可笑又曰鳩字从九从鳥亦有證據詩云鳲鳩在桑其子七兮和爺和娘共是九個高齋漫錄

詠物奇切

唐羅昭諫隱詠鉛粉詩云每持纖白助君肼霜自無慚雪自疑郎若姓何應解傳女能窺宋不勞施粧成麗色惟花妬落盡啼痕只鏡知最好玉京仙署裏更和秋月照瓊枝又詠言云珪玷由來尚可磨似簧終日復如何

成名成事皆因慎亡國亡家只爲多須信禍胎生利口
莫將譏思逞懸河猩猩鸚鵡無端解長向人間被網羅
宋楊廷秀萬里詠糖霜云亦非崖蜜亦非餳青女吹霜
凍作冰透骨清寒輕著齒嚼成人跡板橋聲杜默詠鸚
鵡杯云雕琢儀形肖隴禽綠楊影裏可分斟坐間恨不
能言語說我平生酒量深元薩天錫詠蜇云層濤濡沫
假蝦行水母含秋孕地靈海氣凍凝紅玉脆天風寒激
紫雲腥霞衣褪色脂流滑瓊液烹香酒力醒疑是楚江

萍實老誤隨潮汐落滄溟國初胡斗南虛白詠雙孔笛
云混沌難分濁與清鑿開空翠太分明有聲本自無聲
出二氣還從一氣生碧海夜寒龍並語瑤臺月白鳳諧
鳴依稀黃鶴樓中聽吹落梅花雪滿城瞿存齋宗吉詠
鏡中梅云日上綺窻啼翠禽臨鸞點額曉寒侵一泓自
照春風面百鍊方知鐵石心白玉臺前憐瘦影黃金殯
內覺情深錦囊收拾餘香去月落空閨何處尋皆的切
而奇曲盡物情所謂本人情該物理信非捕風繫影之

可語詠物之楷式也

蟫精雋卷八

欽定四庫全書

子部

蟫精雋卷九至十二

詳校官庶吉士臣汪彦博

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官編修臣潘曾起

謄錄監生臣楊格

蟫精雋卷九

明 徐伯齡 撰

仁人之言

宋和魯公凝有觀畫鷹獵兔詩云雖是丹青物沉吟亦可傷君夸鷹眼疾我憫兔心忙豈動騷人興惟增獵客狂鮫綃百餘尺爭及製衣裳范文正公仲淹見之歎曰真仁人之言也予惟世之詠物題畫者果能注此意耶

悼鐵崖

夢觀講師名守仁字一初我國初之高僧洪武間仕為僧錄司右講經幼學於鐵崖楊先生廉夫先生卒講師哭之詩云玉笙聲斷泣龍君撼樹蚍蜉謾作羣一代春秋尊正統兩朝冠冕在斯文他生有約尋圓澤後世何人識子雲舊業門生今幾在下車空拜馬陵墳所謂情詞兩到恩義兼盡者也講師又宿參寥泉詩云新構層層出翠霞古泉歷歷走金沙潛公麗語無人鑑憔悴西

風白鵜花又題翡翠圖云見説炎州進翠衣網羅一日徧東西羽毛亦足為身累那得秋林靜處棲又詠雪蘆鶺鴒圖云斷石殘蘆雪半消悲鳴如念弟兄遥北風原上重回首愧殺淮南尺布謡皆非徒作感慨尤深亦可以觀世道之變矣

蘇武慢

國初三山林鴻子羽嘗作蘇武慢八章曠視一世今録其其四云家本儒流身穿縫掖出入義途仁里洞鑒心

機冥搜海嶽博得一貧如洗作賦南宫吟詩北苑萬句不如杯水問先生何苦如斯祇是好之不已　最愛是竹寺秋眠花樓夜飲醉倒不知天地禮法之徒是非評論看得不如螻蟻勘破興亡超乎流俗莫怪不讐生理吐胷中萬斛珠璣幾箇富人能比豪氣為何如哉

噴嚏

柳氏舊聞唐玄宗於諸昆弟友愛彌篤呼寧王為大哥每與諸王同食因食之次寧王錯七過反喉噴上髭王驚

慚不已上顧其惶竦欲安之黄幡綽曰不是錯喉是噴

帝上大悅

閒忙

幼嘗見小說載東坡山谷行閒忙令有云閒似忙蝴蝶雙雙過粉墻忙似閒白鷺窺魚立淺灘石湖范成大有睡起詩乃用閒裏忙靜中動之句尤道人所未嘗言爲可嘉也詩云憨憨與世共兒嬉兀兀從人笑我癡閒裏事忙晴晒藥靜中機動夜爭碁心情詩卷無佳句時節

梅花有好枝熟睡覺來何所欠羶根香軟飯流匙意思冲澹雍容閒雅羶根事見蜀僧蒸豚詩嘗讀東坡仇池筆記云王中令全斌平蜀還入一寺主僧醉甚公欲斬之求蔬食云有肉無蔬進蒸豚甚美公命賦蒸豚詩立成云嘴長毛短淺含臕久向山中食藥苗蒸處已將蕉葉裹熟時兼用杏漿澆紅鮮雅稱金盤飣軟滑真堪玉筯挑若把羶根來比並羶根自合喫藤條公大喜與紫衣師號羶根謂羊也

表裏風雅

宋參寥有絶句云高巖有鳥不知名款語春風入戶庭百古黄鸝方用事汝音雖好復誰聽可與鴛鴦青蠅詩表裏予謂似為東坡詩桒事設也

米老菴

呂居仁軒渠録云米元章居鎮江嘗於甘露寺榜其所寓曰米老菴後大火惟李衛公塔及米老菴獨存元章作詩云神護衛公塔天留米老菴有戲之者各添兩字

云神護李衛公塔颯天留米老娘腌臢葢元章母入内為收生婆也元章以母故命官云

薩天錫

元薩都拉字天錫本西域人官至閩省憲司知事能詩以賦宫詞得名其四時宫詞可謂豪險富麗者矣

紅塵一騎

唐杜牧之過華清宫長安西望繡成堆山頂千門次第開一騎紅塵妃子笑無人知是荔枝來

櫻桃詩

讀羣居解頤嘗見載史思明繼逆至東都遇櫻桃熟其子在河北欲寄遺之因作詩同去詩云櫻桃一籃子半熟一半黃一半寄懷王一半寄周聖懷王其子也詩成賛美之者曰明公此詩大佳若能將一半寄周聖在上正叶韻思明大怒曰我兒豈可居周聖之下聖蓋其子傳也

紅杏鬧

宋宋景文公子京賦詞名玉樓春云東城漸覺風光好
縠皺波紋迎客棹綠楊烟外曉雲輕紅杏枝頭春意鬧
浮生長恨歡娛少肯愛千金輕一笑為君持酒勸斜
陽且向花間留晚照遯齋閒覽云張子野郎中以樂章
名擅一時宋子京尚書奇其才先見遣將命者曰尚書欲
見雲破月來花弄影郎中子野屏後呼曰得非紅杏枝
頭春意鬧尚書耶遂出置酒國初釋祥止菴春日書懷
詩云病餘肌骨未全蘇短杖朝來試一扶不見杏花紅

似鬧一年春事却如無益用景文句也

題邵菴集

陳衆仲旅題虞邵菴伯生詩集後云憶昔奎章學士家夜吹瓊管泛流霞先生歸卧江南雨誰為掀簾看杏花葢用邵菴風入松詞中事也與張蜕巖仲舉詞留意江南杏花春雨和淚在羅帕意同固邵菴之事也

水晶宫

吳興郡誌明月樓在子城西南隅苕溪詩話云刺史楊

傑次公有詩云江南地暖少嚴風九月炎涼正得中溪上玉樓樓上月清光合作水晶宮故因以名云趙魏公子昂吳興人所以有水晶宮道人之號龍溪葉居仲提學題李博士扇詩云水晶宮裏樹獠獠亂後情懷百不堪便面溪山寧得似滿汀烟雨夢江南

鄧司封

南海鄧觀善以南昌教授擢吏部驗封主事我仁皇賜改名林晚年來居吾杭詩文為一代所推重嘗於保安

州留别瞿存齋詩云兩鬢西風吹斷蓬杖藜扶病看秋容菊花渾似詩人瘦山色不如歸興濃紫塞一杯桑落酒彤庭五夜未央鐘燕鴻岐路東西去此後相思意萬重又春夕旅懐云萬里東風故國情十年幾度鳳凰城衡陽鴈盡春三月巫峽猿啼夜二更席上狂言因酒得鏡中華髮為愁生静觀富貴如雲轉拂袖歸來任俗爭又有妝樓十詠詩傳於世

存齋逸稿

存齋瞿先生宗吉平日著作散亡者蓋不少也暇日得其逸稿摘其尤者錄以自適凡律詩近體共八篇又絕句四篇題則天故内云堪恨當年武媚娘斗持唐璽坐明堂不思仙李方三葉却愛蓮花似六郎廢苑荆榛來雉兔故宫禾黍沒牛羊尚餘數仞頹垣在遥對龍門山色蒼秋日書懷云五窮何日是歸年幾廢奴星結柳船善價誰求司馬賦癡心欲借尉遲錢六通未具難成佛九轉無功謾學仙一事尚為今日幸免供徭役為無田

暮春書事云過墻新竹翠交加緑樹陰陰噪乳鴉花到酴醿春結局鳥鳴鵶鳩客思家煮茶湯沸風聲轉夢草詩成日影斜零落残紅青子滿漸看金彈熟枇杷睡起呼童掃落花石泉槐火試春茶樹林深處蜂王國簾幙陰中燕子家柳絮乘風貼硯水竹枝摇雨落牕紗幽居莫道無官况鼓吹猶存兩部蛙茅屋三間白板扉從教四壁歎多違揚雄投閣功名薄王粲登樓事業非白晝夢回梁燕語青天目送塞鴻歸東門黃犬華亭鶴舉世

無人悟此機清明即事云風落梨花雪滿庭今年風景
又清明游絲倒地終無意芳草連天若有情滿院曉烟
聞燕語半窻晴日看蠶生鞦韆一架名園裏人隔垂楊
聽笑聲夜凉云蕭蕭木葉打窻扉又送新凉入弊帷煖
不及時秋後雨淡而有味客中詩還家自愧蘇秦婦交
友誰知蔡克兒不寐起來搔首坐繞庭促織替人悲有
感云世事年來似奕碁可堪歲月去如馳肉生髀裏英
雄老金盡牀頭富貴遲蹈海莫追天下士折腰難事

里中兒可憐滿眼新亭淚對泣無人只自悲京城清明賦絶句云兼旬蹭蹬在京華又見東風御柳斜客裏不甘佳節過借人庭館看棃花池河道中云牽牛花碧荳花黄血色蜻蜓點水忙又在漁村斜照裏數聲短笛隔垂楊齋居觀物云蕉葉陰陰艾葉香菖蒲苗短菊苗長夜來知有蝸牛過一道銀光在粉牆出巢新燕傍簾帷乳鴨浮沈水滿陂葉底青蟲時節至化為蝴蝶上花枝

山村閒居詩

仇山村仁近閒居絶句十章今摘其二優游自得以避亂世氣和詞平若不與世故者在易蠱之上九所謂高尚其事先生有焉詩云堦前紫蔓金絲草籬角紅垂錦帶花梓澤平泉易消歇春留富貴與詩家茶甌紗帽慣迎賓不是詩人即道人細雨斜風君莫出緑隂門外有紅塵

嘆交遊少

聶東軒大年自巳初度日寫懷詩云五十一年車下坡又逢初度意如何牀頭漸覺黃金少鏡裏還憐白髮多人笑能詩貧杜甫天容善飯老廉頗相知惟有梅花在自折南枝伴醉歌又次韻答祖芳云幾年遠别喜重過白首相看奈老何富貴不來真有命齒牙雖脫尚能歌頻沽市醞銷紅燭遙指天星出絳河惟我與君情莫逆他人平地起風波嗚呼四海兄弟交游豈止一祖芳而已哉蓋以寡合有激而云然耳故又託於梅花甚矣交誼

之難也

詩有警策

國初高僧宗泐季潭有偶成詩云人事天時不可常變逢炎暑又逢凉芭蕉似解知秋早蟋蟀如能識夜長向日高臺還走鹿只今滄海已成桑慇懃說與權豪客烏盡良弓合自藏警策之意深矣可謂明哲保身知幾之君子乎

遊鑑湖

宋淮海秦少游觀工於詞古今詞話言之悉矣而其詩律纖穠艶巧故時人有蘇東坡詞似詩秦淮海詩似詞之語其遊鑑湖詩云畫舫朱簾出繞牆天風吹到芰荷鄉水光入座杯盤瑩花氣侵人笑語香翡翠側身窺緑酒蜻蜓偷眼避紅妝葡萄力緩單衣怯始信湖中五月凉翡翠蜻蜓之句俊詞也可謂鏤冰翦水者矣鶴寃馬浩闌評周秦之詞以周尚言情而秦則情景俱到似冠清真之上者信然

蟫精雋卷九

欽定四庫全書

蟫精雋卷十

明 徐伯齡 撰

鍾狂客

廣東鍾狂客名禧甚有詩名能書淮安督理漕運總兵官平江伯陳公既取歸幕下成化壬寅嘗過杭友人招遊西湖寄之詩鍾和曰湖光山色最宜秋君不來招也去遊已辦蜀川千丈錦為誰今日盡纏頭萬頃西湖水

貼天芙蓉楊柳亂秋烟湖邊為問山多少每箇峰頭住

一年信乎狂客也

子夜歌

稿簡贅筆云吳中俗言俚曲有云消梨應郎心上冷甘蔗應郎身上甜又云羅裙十二摺小妻也是妾遂採為子夜歌二章云消梨得能冷甘蔗得能甜總應郎心上為儂素比縑桃根復桃葉羅裙十二褶阿郎自歡儂小妻也是妾

秋扇賦

鳥盡弓藏人情之常在秋日之故扇亦棄置之所當昔者春叢謝妍祝融司權赫曦炎炎如燔如煎如火之燎原燭龍飛天棲鶻喘息乎危巢潛魚噞喁乎深淵客有御渠渠夏屋登楚楚芳筵者莫不流汗洽於四體坐炊甑乎一壓御輕綃於抉纊咲嘉羞兮吞饘也於是舉爾於笥篋之中置爾於懷袖之前一揮而清風徐來再揮則煩襟以蠲向之酷虐之暑若奔流之赴壑激矢離弦

變煥室如清虛之府睊人擬逍遥之仙當是時也爾盡心於所事亦職分之當然雖輔霸之管仲忠君之鬻拳恐未可並駕而齊肩也孰知璇璣不停節換辰更火老金生天高氣清忽凉雲冥冥玉露霄零蟋蟀入于牀下寒泉號乎林坰時聞庭柯槭槭發為商聲必若鷺羽同乎雪白齊紈比夫月明徒障西風之污塵撲天街之流螢矣惜乎屈高材而小用是倒施而逆行夫用舍之眹兆不于此乎焉徵爾乃知幾若神奉身而去以安以寧

積厚勞而不伐負豐功而不矜於斯時也可謂退之以禮允宜保其令名雖封留之子房思蓴之季鷹亦未能蹈華武而挹芳馨也嗟夫天開地闢有人有物為造化者賦予不一或始通終塞或先難後獲鮮不欣欣於得戚戚於失求其合乎中庸斟什一於千百何斯扇之獨臧匪炎凉之能惑善隨時而卷舒寧悔尤其窮阨世之人有如此夫吾所以服其明德予内弟鶴牕馬浩瀾之作也益亦自況焉

禽言

禽言自梅宛陵聖俞朱文公元晦梁隆吉之後無出其右者及觀楊鐵崖廉夫有提葫蘆一首語雖譃浪俊快使人聳動其詞云提壺提壺沽酒何處沽烏程與若下美酒髙無價小姑典金釵勸郎醉即罷君不見城中官長葫蘆提十日九日醉如泥規諷有味

詩善諷

南宋時驛路有白塔橋印賣朝京里程圖士大夫往臨

安必買以披閱有人題於壁曰白塔橋邉賣地經長亭短驛甚分明如何只說臨安路不數中原有幾程又寶慶丙戌袁樵尹京於西湖三賢堂賣酒有人題壁曰和靖東坡白樂天三人秋菊薦寒泉而今滿面皆塵土却與袁樵趂酒錢又項羽廟在杭近郡三衢十八里外樟戴市市人失火延及廟有人作詩云嬴秦久矣酷斯民羽入關中又一秦父老莫嗟遺廟燬咸陽三月是何人雖皆不識作者為何人而調笑暢快可謂善戲謔兮者

矣

詠豆腐

嘗聞故友許廷暉遲為予言得人作豆腐詩深於詠物工巧極致詩云傳得淮南術最嘉分明水底煉精華二輪磨上流真液百沸湯中滚雪花瓦缶盛來雲有影金刀細切玉無瑕要知滋味誰能識都屬禪家與道家也夫

六書實小學之一端古人自幼灑掃應對進退之節之

餘即習之尤不止乎書法一事云爾則凡吉凶軍賓嘉
之禮與夫雲咸韶夏護武之樂五射五御九數之事莫
不次第而為之今之白首窮經猶不能諳六書一事是
何今人之不如古耶不特今也自秦以隸書變古篆書
法漸壞至於羲獻大壞而六書湮矣夫以許慎且鑿空
臆談餘又豈足言耶試舉一二言之許慎說文也字篆
文也象形女子陰也又禿字古人有見病禿者從禾中
出又禿人頭瘡若禾黍然故今製字從禾從几陋哉斯

言益也長尾蟲蟻頭似口圓身像腹曳足像尾即今之蛇固象形也禾音稽篆文禾反禾也木枓屈而不能上伸也人禿者髮亦不能上舒故製字從禾從儿儿即古人字蓋會意也紛紛千古無能探其理者六書本義號稱書法正宗猶不能知況其他乎甚矣探討之難也

盧生傳

近見友人持盧生傳以示蓋集海錯名而為之是可以娩美桑寄生者矣向見陳子矜傳乃集三百十一篇詩

名而作者是知古今文人遊戲其命意畧同云傳曰盧生名鱠字伯魚吳人也禀性鯁介少習書兼精龜疇河洛之數以文章舉進士不第遂棄蝌斗業學擁劍讀太史公范蠡兵法曰熟此則取蘇秦黃金印易事耳厄於貧惟枯淡菜羹蔬食而已有水母憐之每飯生生進前謝曰吾必重報母水母怒曰阿老婆牙齒衰落暮景龍鍾特哀君而食詎望報乎覷子不凡異日必蛟龍得雲雨終非池中物也明年歲飢海若盜起有劉黑獺者聚

惡少數十剽掠人財貝珠寶又有烏郎者亦聚徒甚衆皆黑晝其面以相識別號曰烏賊常乘小魚蜃出沒海島鮫室之民甚苦之後與黑獺團合推黑獺為首聚盜盛朝廷遣江姚往捕之久不下盧生素善江姚幕下士車鼇因鼇而求見焉姚亦素聞繪名倒屣出迎炰鱉鱠鯉具禮待之曰小子見識如井底蛙今海若之盜久不下望先生見教焉繪曰烏賊跳梁猶釜魚幕燕勢必不久覩其出沒如鬼如蜮不易擒獲苟非以計誘之徒鷸

蚌相持悠悠歲月無益也不若斂沿海師旅之衆詐回師多匿戰艦團魚浦中彼見吾去則如大壑縱鱗必洋洋而來足下將水虎之兵就海水團合邀其歸路不過十日當悉取賊輩屍諸枯魚之肆願足下無以江淮白面書生之言而忽之䠷然其計喜曰虜在吾目中矣即辟繪為清江使者翌日命沿江屯駐盡徹纍班師黑獺聞之果悉衆來捨舟於鰕蟇陵下上岸縱兵大掠䠷命偏將劉鯤出其不意率赤鱓三千與之接戰勝負未分

麾向所伏戰艦棹犀手卒鼓譟而前鼉鼓震天地射工注矢如雨賊遂大敗車螯盧鱠各乘海鰌船蚍乘黃龍大艘斷其歸路賊衆望潮挐舟弗及溺死甚衆生擒一人銷金抹額黃頽黑面繫以郭索擁至帳前乃賊魁烏郎也而黑獺亦中矢石首碎而斃餘悉解散既而鯨鯢授首衆皆讙呼捷書聞朝廷嘉其功特封江蚍鮭陽侯兩河屯駐兵馬賜紫金魚帶車螯與盧鱠等深嘗鮑交乃自托顧從琴高生乘鯉為赤松之遊悉推功於鱠鱠

得賜文字出身掌通印子一顆遂貴顯焉但不知作者

為誰氏云

名婢

談藪朱謙之云婢名難得馴雅者常欲命庖者曰家常

隨宜爨者曰浙玉擁篲者曰無塵更衣者曰抱衾予喜

其甚新

詩贈營妓

紫薇雜記張文潛初官通許喜營妓劉淑女為作詩曰

可是相逢意便深為郎巧笑不須金門前一尺春風髻窻外三更夜雨衾别燕從教燈見淚夜船惟有月知心東西芳草皆相似欲望高樓何處尋未說蝤蠐如素頸固應新月學蛾眉引成密約因言笑認得真情是别離樽酒且傾濃琥珀淚痕更著薄臙脂北城月落烏啼夜更是孤舟腸斷時前詩頸聯後詩腹聯予以為韓致堯渥吳子華融香奩不是過也

郭胐賦

遯齋閒覽宋郭朏有才學而輕脫夜出為醉人所誣太守詰問朏笑曰張公喫酒李公醉者朏是也太守令作張公喫酒李公醉賦朏云事有不可測人當防未然何張公之飲也乃有李公之醉焉清河丈人方肆杯盤之樂隴西公子俄遭酩酊之愆守笑而釋之

蒲菴詩

釋來復見心國初之高僧仕至僧録司左覺義工詩文太史宋景濂序其集㦯稱道之姑舉其詩若題一夢老

人云高卧蓬莱最上峯希夷獨許往來同三生風月形骸外百歲乾坤寤寐中槐樹雨涼秋袂薄梨花雲煖夜牀空黒甜自是平生願不管東窻曙色紅又題詩巢云雅頌千篇揷架齊高情渾似浣花溪鳳銜錦字朝還禁鶴怪文光夜不棲擷采香芸除舊蠹補添紅葉認新題自從删後淳風變厭聽喧啾百鳥啼又題卧雪齋云雪滿空山歲月遷冷齋獨卧廣文氊身依太素無塵地夢入通明不夜天碧碗茶香清瀹乳紅爐木火暖生烟諸

兒幸免號寒訴枉駕何須郡守憐先生卧雪懶謀身不汗青時只任貧簾捲空明孤榻曉窻含虛白一窩春梅花帳外寒聲急竹葉罇前歲事新曾憶朝回鵷鵲近水晶光動玉龍鱗又若偶興絕句云黄金堆屋只嫌貧飲食何人厭八珍欲把長繩繫西日乾坤誰是百年人崑崙懸水走黄河吼地流來萬丈波若此人心應更險笑中無奈暗操戈皆體詠精切引事詳實非直嘲吟風月而已宣時方袍之士哉

詠玉簪花

宴罷瑶池阿母家飛瓊扶上紫香車玉簪墜地無人拾化作東南第一花古人題玉簪花詩也後人無能繼踵者載之詩法權輿而不識其名氏惜哉

東曹琴堂詩

常之武進令蕩陰胡君文博溥先君門弟子也以成化戊戌進士第擢居是任常為古浙西與杭不遠嘗書來招予欲一見予自天順庚辰與文博别京師後久音問

遼絶戊戌冬予再北行時君已登第予因偶患瘡瘍竟
不能物色遂勿獲見故至是欣然而往既而再往實成
化乙巳歳也相見歡如平生因留廨中館寓凡五閱月
因得會思南太守義興東樓邵公文敬珪邵以户曹正
郎陞是職丁内艱還公素以詩名文翰妙一時詩與民
部郎沃陰卞公華伯榮齊名而書法則與南安守華亭
張先生汝弼相上下一會間偕予傾蓋握手談笑終日
忘倦公尤善奕獨步吴下聞予善匏嘗夜酌為鼓三奏

喜不自已右春坊諭德治齋陸廉伯簡晉陵大族也亦以憂制還而妙弈事與公為敵手故所會必偕集因席間為聯句云鳳匏雲外一聲奇陸彷彿仙韶聽轉疑調雜清商淒更惋邵泉流氷澗澀還遲月中遺唱媧皇遠陸江上幽情二女婺門掩碧桃何處所邵髙懐深夜偶相宜陸既又予將南還飲餞于陸宮諭鳴東書院於是東樓及致政江西經憲周君克容廣常郡庠友龔忠夫飲酣樂甚仍請以鳳匏一奏於是諸君更為聯句以紀

其勝云擁爐清夜炙銀簧邵仙律和鳴學鳳凰周應節

低昂吾欲舞陸倚歌調笑容成狂龔重華一去空思往

陸周雅無傳孰補亡邵老大忽逢王子晉周緱山回首

月蒼蒼龔於是東樓書之宫諭復出孤桐命鼓予爲作

猗蘭操東樓相顧錯愕曰何其妙耶遂贈予以詩云坐

圍香炷石堂寒未覺純音爨後殘飛燕舞衣翻玉腕老

鮫珠淚滴氷盤雲生桂嶺兼春瘴風入涇原撓夕湍有

客思歸成悵惘關山月白路漫漫末句就以伸别意也

宮諭乃以經憲送行詩韻為作聽琴詩以贈馬一曲清商思不堪泠然如對古人談春明綵鳳初辭穴夜冷遊魚更出潭塵壁無絃惟種柳芳林有客誤攜柑臨岐欲問將歸意安得微風日自南詩既新奇字復各遒勁筆勢飛動至今寶之東樓前為民部郎時嘗號東曹云

蘭陵紀行

予以甲辰歲為南蘭陵之遊幾三月比因匆匆未暇會南都文士而且寓錫山近一月明年乙巳文博大尹以

書来招者再不獲已再往焉寓廨館凡五月蘭陵搢紳碩儒咸得接武經憲周君克容贈以詩云襟度飄然物外情行蹤到處飲香醪一牀流水伯牙操滿耳清風子晋笙文字纂修人盡服古今成敗論皆傾可憐當道諸卿相不把封章薦賈生旣而返旆經憲首為詩以送之云塵機鞅掌我何堪喜對徐卿一笑談蹤跡半生三竺寺品題多付百花潭脂香出釜椒燔膾春色盈缸酒釀柑明日攜書歸舊隱孤山佳處勝終南宮諭陸治齋廉

伯送以詩云年少才情萬事堪倒傾三峽此雄談寒雲
孤鶴猶空谷秋水長虬卧石潭行色遠迷吳苑樹華燈
歸試武陵柑春風更赴西湖約重聽吹笙鶩嶺南老儒
朱懋易昱次韻以送云誰謂嵇康七不堪喜逢樂廣共
高談玉笙有譜鳳鳴閣寶劍騰光龍在潭書罷不須懷
晉帖飲餘常得破霜柑西湖回首經時别知有清文在
斗南皆一時名手筆也

蜘蛛寓利

復齋漫錄翟嗣宗尉臨安頗為監司所窘遂於臨淮館驛題蜘蛛詩云織絲來往疾如梭長愛騰空作網羅害物身心雖甚小漫天網紀亦無多林間宿鳥應嫌汝簷下飛蟲最怕他莫學螳螂捕蟬勇須知黃雀奈君何林子中時為發運使過而見之召而誚責且戒毋為浮薄

選女

宣德間有制令有司選民間良家女以充掖庭瞿存齋先生宗吉見里人送女上道為賦詩曰太平天子御

華夷天擁祥雲地産芝已喜玉關歸馬足更妝金屋貯蛾眉辛因蠹簡收芸草不為羊車薦竹枝臨別新鄰莫惆悵從來生女作門楣

合甫融

海外諸國并西域産有一藥名合甫融中國又名鵶片狀若沒藥而深黃柔韌若牛膠焉味辛大熱有毒主興助陽事壯精益元氣方士房中御女之術多用之又能治遠年久痢虛損元氣者往往服不三數分多服能發

人疔腫癰疽惡瘡并一應熱疾而其性酷烈甚於硫黃丹砂熱爆猛於蘇合油附子自仙靈脾瑣陽陽起石丁香鹿茸龍骨兎絲而下功皆不及也成化癸卯嘗令中貴出海南閩浙川陝近西域諸處收買之其價與黃金等

蟫精雋卷十